

Home Staging (15'30 heures) DECO-01

- **Sondage de positionnement** 6'00

★ OBJECTIFS

Module 1 : Le langage visuel du design

- Connaitre l'histoire de l'architecture et du mobilier.
 - Apprendre les styles de décoration d'intérieur.
 - Aménager les couleurs, l'éclairage et les espaces.
 - Concevoir le développement durable à l'architecture.
- Introduction 2'58
 - La théorie du design 9'17
 - Le design d'espace 3'11
 - Les principes du design 10'07
 - Les fondamentaux du design d'intérieur 15'05
 - Les éléments du design 11'32
 - Quiz 6'00

- **TOTAL :** 58'10

i INFORMATIONS

Module 2 : L'histoire de l'architecture et des styles

- **Public :** Professionnels de l'Immobilier ou du crédit
- **Prérequis :** Aucun
- **Durée :** 15h30

- Le néolithique 2'21
- L'architecture mésopotamienne 6'15
- L'Égypte antique 6'08
- Les temples 4'30
- La décoration et les fresques murales 1'06
- Le statuaire et les arts décoratifs 0'35
- La Grèce antique 10'21
- L'architecture romaine 9'01
- L'art byzantin 8'13
- L'architecture mauresque 2'41
- L'architecture gothique 10'46
- La renaissance 10'48
- Le maniérisme 1'25
- Le Baroque 1590-1725 4'19
- Le style Rococo 2'06
- Les styles néo-classiques 1'23
- Le style victorien 7'28
- L'époque édouardienne 1'33
- Le mouvement « Arts And Crafts » 2'08
- L'art nouveau 4'44
- L'art déco 2'49
- Le modernisme 1'34
- Le Bauhaus 4'16
- Le post-modernisme 2'08
- Le minimalisme 2'34
- Quiz 6'00

- **TOTAL :** 1'57'12

🏠 FINANCEMENT

Une action de formation peut faire l'objet d'une prise en charge OPCO. Evolugo identifie et vous accompagne dans les démarches de financement.

👤 MOYENS

Pédagogiques :

- Apports théoriques
- Études de cas
- Questions/Réponses

Matériels :

- Ordinateurs / Tablettes / Smartphones
- Paperboard

Méthodes d'évaluation :

- Quiz
- QCM

Module 3 : Les styles de décorations d'intérieur

- Le style Africain 5'29
- Le style Américain 4'16
- Le style Art déco 3'36
- Le style oriental 5'04
- Le style asiatique 5'16
- Le style bohème 6'22
- Le style anglais 6'32
- Le style flamand 3'52
- Le style Hampton 2'34
- Le style industriel 3'50
- Le style italien 5'15
- Le style minimaliste 5'50
- Le style rétro 8'43
- Le style rustique 3'46

📞 CONTACT

Tél :

01 84 80 80 95

E-mail :

accompagnement@evolugo.fr

NDA :

42680221468

Nom de l'accompagnateur :

Anthony PITKANITSOS

🕒 HORAIRES

Libres en E-learning

Home Staging (15'30 heures) DECO-01

★ OBJECTIFS

- Connaître l'histoire de l'architecture et du mobilier.
- Apprendre les styles de décoration d'intérieur.
- Aménager les couleurs, l'éclairage et les espaces.
- Concevoir le développement durable à l'architecture.

o Le style scandinave	2'49
o Le style shabby chic	2'54
o Le style espagnol	7'00
o Le style toscan	3'00
o Quiz	6'00

• **TOTAL :** 1'32'08

i INFORMATIONS

- **Public :** Professionnels de l'Immobilier ou du crédit
- **Prérequis :** Aucun
- **Durée :** 15h30

🏠 FINANCEMENT

Une action de formation peut faire l'objet d'une prise en charge OPCO. Evulugo identifie et vous accompagne dans les démarches de financement.

🧠 MOYENS

Pédagogiques :

- Apports théoriques
- Études de cas
- Questions/Réponses

Matériels :

- Ordinateurs / Tablettes / Smartphones
- Paperboard

Méthodes d'évaluation :

- Quiz
- QCM

🗨️ CONTACT

Tél :

01 84 80 80 95

E-mail :

accompagnement@evolugo.fr

NDA :

42680221468

Nom de l'accompagnateur :

Anthony PITKANITSOS

🕒 HORAIRES

Libres en E-learning

Module 4 : Aménagement de l'espace

o Introduction	6'02
o Les plans	3'16
o Aménager un salon	6'46
o Aménager une cuisine	9'09
o Aménager une chambre	3'14
o Aménager une salle de bain	5'41
o Aménager une entrée	2'58
o Aménager une buanderie	1'00
o Aménager un bureau	5'55
o Quiz	6'00

• **TOTAL :** 50'01

Module 5 : L'éclairage

o La lumière, approche scientifique	9'10
o Les sources de la lumière	17'21
o L'éclairage en décoration d'intérieur	12'43
o Le lighting design	6'01
o Le plan d'éclairage	24'54
o Quiz	6'00

• **TOTAL :** 1'16'09

Module 6 : La couleur

o Introduction	1'41
o La couleur et ses applications	7'44
o La théorie de la couleur	8'12
o Les contrastes et les harmonies – Partie 1	8'25
o Les contrastes et les harmonies – Partie 2	5'59
o Les couleurs en décoration d'intérieur – Partie 1	6'48
o Les couleurs en décoration d'intérieur – Partie 2	4'53
o Psychologie et couleurs – Partie 1	6'41
o Psychologie et couleurs – Partie 2	6'58
o Quiz	6'00

• **TOTAL :** 1'03'21

Module 7 : Les finitions intérieures

o Introduction	3'13
o Les plafonds – Partie 1	5'41
o Les plafonds – Partie 2	5'20

★ OBJECTIFS

- Connaître l'histoire de l'architecture et du mobilier.
- Apprendre les styles de décoration d'intérieur.
- Aménager les couleurs, l'éclairage et les espaces.
- Concevoir le développement durable à l'architecture.

○ Les cloisons – Partie 1	6'20
○ Les cloisons – Partie 2	4'26
○ Les cloisons – Partie 3	8'37
○ Les cloisons – Partie 4	7'01
○ Les cloisons – Partie 5	4'49
○ Les revêtements de sol – Partie 1	5'57
○ Les revêtements de sol – Partie 2	8'37
○ Les finitions d'embellissement	1'58
○ Quiz	6'00

• **TOTAL :** 1'07'59

i INFORMATIONS

- **Public :** Professionnels de l'Immobilier ou du crédit
- **Prérequis :** Aucun
- **Durée :** 15h30

🏛️ FINANCEMENT

Une action de formation peut faire l'objet d'une prise en charge OPCO. Evulogo identifie et vous accompagne dans les démarches de financement.

Module 8 : Les textiles en décoration d'intérieur

○ Introduction	9'18
○ Les matières	22'53
○ Les textiles dans la maison - Partie 1	11'04
○ Les textiles dans la maison - Partie 2	9'50
○ Les textiles dans la maison - Partie 3	11'14
○ Le mix&match	4'10
○ Quiz	6'00

• **TOTAL :** 1'14'29

Module 9 : L'histoire du mobilier

○ Introduction	3'42
○ Le mobilier au temps des civilisations antiques	14'55
○ Le mobilier médiéval	11'14
○ La Renaissance	9'00
○ Le style Louis XIV	9'38
○ Le mobilier du XVIIIème siècle	12'55
○ Le mobilier du XIXème siècle	16'54
○ L'Art Nouveau	3'46
○ L'Art Déco et le Modernisme	8'54
○ Le mobilier d'après-guerre	12'41
○ Quiz	6'00

• **TOTAL :** 1'49'39

Module 10 : La relation client dans le projet de décoration

○ Introduction	1'05
○ Le métier de décorateur d'intérieur	16'04
○ La gestion d'un chantier	10'33
○ La panoplie du décorateur	7'12
○ Quiz	6'00

• **TOTAL :** 40'54

👤 MOYENS

Pédagogiques :

- Apports théoriques
- Études de cas
- Questions/Réponses

Matériels :

- Ordinateurs / Tablettes / Smartphones
- Paperboard

Méthodes d'évaluation :

- Quiz
- QCM

🗨️ CONTACT

Tél :

01 84 80 80 95

E-mail :

accompagnement@evolugo.fr

NDA :

42680221468

Nom de l'accompagnateur :

Anthony PITKANITSOS

🕒 HORAIRES

Libres en E-learning

★ OBJECTIFS

- Connaître l'histoire de l'architecture et du mobilier.
- Apprendre les styles de décoration d'intérieur.
- Aménager les couleurs, l'éclairage et les espaces.
- Concevoir le développement durable à l'architecture.

i INFORMATIONS

- **Public :** Professionnels de l'Immobilier ou du crédit
- **Prérequis :** Aucun
- **Durée :** 15h30

🏠 FINANCEMENT

Une action de formation peut faire l'objet d'une prise en charge OPCO. Evolugo identifie et vous accompagne dans les démarches de financement.

🎯 MOYENS

Pédagogiques :

- Apports théoriques
- Études de cas
- Questions/Réponses

Matériels :

- Ordinateurs / Tablettes / Smartphones
- Paperboard

Méthodes d'évaluation :

- Quiz
- QCM

💬 CONTACT

Tél :

01 84 80 80 95

E-mail :

accompagnement@evolugo.fr

NDA :

42680221468

Nom de l'accompagnateur :

Anthony PITKANITSOS

🕒 HORAIRES

Libres en E-learning

Module 11 : La communication visuelle en décoration d'intérieur

○ Introduction	2'38
○ Les planches déco	34'07
○ Les dessins en décoration d'intérieur	21'56
○ Les visuels 3D	3'48
○ Quiz	6'00
• TOTAL :	1'08'29

Module 12 : Le développement durable appliqué à l'architecture

○ Introduction	1'35
○ Le développement durable	13'42
○ La réglementation technique ou l'approche environnementale de l'urbanisme	21'22
○ La démarche « haute qualité environnementale »	14'18
○ Les matériaux de construction bioclimatique	14'19
○ Les énergies renouvelables : le bois et l'eau	20'43
○ Quiz	6'00
• TOTAL :	1'31'59

○ Quiz final 30'00

Sondage de satisfaction 6'00

○ **Total** **15'52'30**